

# 公益社団法人日本三曲協会

HP : <https://www.sankyoku.jp/>

## 団体概要

昭和15年6月、当時の芸能統制令によって日本音楽三曲の各流派の教授者・演奏者等を糾合して結成された大日本三曲協会を基盤とし、昭和43年11月26日に社団法人として発足。その後、平成22年8月11日、公益社団法人の認定を受け現在に至る。三曲(箏、三絃及び尺八)の普及向上と三曲各流派の交流を図り、もってわが国伝統芸術の振興と邦楽文化の発展に寄与することを目的とする。

## 支援対象

小学校/中学校/高等学校/特別支援教育/その他:PTA・教職員研修等

## 活動内容・活動状況

上記の目的を達成するために、以下の諸事業を実施している。  
【事業報告書より抜粋】

1. 三曲音楽の普及・振興を主な目的とする事業
  - [定期演奏会事業]
    - ・ 三曲名流演奏会(春季・秋季と年2回開催)
  - [教育関係普及事業]
    - ・ 箏の寄贈(希望する学校等へ箏を寄贈)
    - ・ 学校等派遣演奏(学校等への講師派遣、演奏実演)
      - ※ 文化庁「巡回公演事業」、東京都「子供のための伝統文化・芸能体験事業」でWS/実演を実施
      - ※ 2021年までは「東京都オリンピック・パラリンピック教育支援事業」でWS/実演を実施
    - ・ 箏の教則本等の頒布
  - [協賛・支援事業]
    - ・ 東京都「キッズ伝統芸能体験事業」への講師派遣(お稽古/実演)
    - ・ 文化庁「邦楽普及拡大推進事業」への講師派遣等(演奏法指導/実演)
    - ・ 新宿区、東京都江戸東京博物館等からの依頼によるWS/演奏実演(子供向け他)
2. 三曲音楽継承者の育成支援及び三曲音楽の向上を主な目的とする事業
  - [三曲奨励会/研修支援事業]
    - ・ 文化庁「次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」の助成を受け、研修生を募集/研修実施/発表会開催
    - ・ 研修修了生を中心とした発表会「三曲奨励会」を開催
  - [育成促進事業]
    - ・ 講演会、実技講習会を定期的に開催
    - ・ 「子供演奏会」を開催(小学生～高校生を出演対象とした演奏会)

## 対応可能時期

日程が合えば随時可能

## 必要経費

講師派遣(WS実施、実演等)に際しては、謝金・楽器使用料等がかかります。内容等によりご相談させていただきます。

## 会場・定員・必要備品等

参加人数、内容等により、相談させていただきます

### 担当者より一言

日本の伝統楽器の音色を体験し、プロの実演を生演奏で聴いていただき、日本古来の音楽の良さを味わってください。